

Cento

Cittadina situata nella provincia di Ferrara al centro del fiume Reno e Panaro. Seconda nella provincia dopo il capoluogo per numero di abitanti. E' gemellata con Vicente Lopez (Buenos Aires - Argentina) dal 2000. CENTO è la città del CARNEVALE d' Europa ed è famosa per il pittore Giovanni Francesco Barbieri detto anche il Guercino.



Carnevale di Cento



Il Guercino



DOVE: Emilia Romagna, Ferrara (FE), Italia Nord Orientale

POPOLAZIONE RESIDENTE: 35.582 (M 17.515, F 18.067) Densita' per kmq: 549,4 Superficie: 64,77 kmq

CLIMA E DATI GEOGRAFICI: Zona altimetrica: pianura

CODICI: CAP 44042, TELEFONICO: Prefisso 051, CODICE CATASTALE: C469

DENOMINAZIONE ABITANTI: centesi

SANTO PATRONO: San Biagio

FESTA PATRONALE: 3 febbraio

ETIMOLOGIA DEL NOME: Deriva dal latino *centum* da cui poi proviene il termine *centuria*.

SIMBOLO DEL COMUNE:



Descrizione Araldica dello Stemma: Partizione del campo: Troncato
Simboli: Gambero, Stella; Colori: Argento, Azzurro, Oro, Rosso

FRAZIONI: Alberone, Bevilaqua, Buonacompra, Casumaro, Corporeno, Dodici Morelli, Reno Centese, Molino Albergati.

MUSEI: Pinacoteca Civica, Museo del Teatro "Giuseppe Borgatti", Galleria d'Arte Moderna "Aroldo Bonzagni"

CHIESA: Basilica Collegiata di San Biagio

EVENTI: Carnevale, Sagre

ATTIVITA' SPORTIVE: BASKET, PALLAVOLO, PISCINA COMUNALE

ECONOMIA LOCALE:

AGRICOLTURA (CEREALI IN PARTICOLARE FRUMENTO, ORTAGGI, FORAGGI, VITI E FRUTTETI)
ALLEVAMENTO DI BOVINI E SUINI

TESSUTO INDUSTRIALE: (COMPARTO METALMECCANICO, TESSILE E DELLA CARTA, MOBILIFICI E IMPRESE EDILI)

FABBRICHE PIU' IMPORTANTI: VM MOTORI, BALTUR SPA, ESSICATOI FAVA, SAGOM TUBI, PASTIFICIO ANDALINI, MOLINI PIVETTI ETC.



SERVIZI: PRIVA DI SERVIZI PUBBLICI SIGNIFICATIVI, PRESENZA TRA LE STRUTTURE SOCIALI DI UNA CASA DI RIPOSO

STRUTTURE SCOLASTICHE: SCUOLADELL'OBBLIGO, PRESENZA DI UN ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIALE, UN ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE, ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE (ISIT), UN ISTITUTO MAGISTRALE E UN LICEO CLASSICO

STRUTTURE CULTURALI: UN MUSEO (PINACOTECA CIVICA, BIBLIITECA, GALLERIA D' ARTE MODERNA)

SERVIZIO DELL'INFORMAZIONE: GIORNALE E EMITTENTE RADIO TELEVISIVA LOCALE

STRUTTURE SANITARIA: OSPEDALE DI CENTO

STRUTTURE SPORTIVE: PRESENZA ANCHE DI UN CAMPO DA GOLF A 9 BUCHE

PRINCIPALI VIE DI COMUNICAZIONE: GARANTITI SERVIZI DI BASE PURTROPPO SPROVVISTA DI STAZIONE FERROVIARIA.

CENTO E LA CULTURA

Cento, patria del Guercino, è una cittadina ricca di tradizione culturale.

MONUMENTI E LUOGHI DI INTERESSE CULTURALE:

1. **PINACOTECA CIVICA:** da visitare perchè ospita la maggiore concentrazione al mondo delle opere del Guercino e della sua bottega, compresi disegni e incisioni.
2. **PALAZZO COMUNALE:** risale al XVIII secolo e si presenta con un elegante facciata con un portico a tre arcate con colonne ortogonali, con sopra un'ampia balconata, sede del Consiglio Comunale.
3. **PALAZZO DEL GOVERNATORE:** anche detto Palazzo dell'Orologio, di origine cinquecentesca, eretto nel periodo in cui Cento faceva parte del ducato Estense.
4. **ROCCA DI CENTO:** situata a sud, in direzione Bologna dotata di un ingresso principale segnato da una massiccia torre, sulla quale vie era un ponte levatoio, e altre tre torri, la cui costruzione risale al 1378.
5. **MONUMENTO AL GUERCINO:** monumento realizzato da Stefano Galletti tra il 1857 e inaugurata nel 1862 posta nella piazza di Cento. Nel 1934 la statua venne spostata nella piazza vicino alla Rocca, ma nel 2005 ha ripreso il suo posto originario.
6. **BASILICA COLLEGIATA DI SAN BIAGIO:** da sempre simbolo religioso, sociale e culturale di Cento. Realizzata prima del 1045 anno in cui fu consacrata, subì negli anni a venire numerosi lavori di ampliamento fino al 1764 quando venne di nuovo consacrata. Tra le altre chiese si ricordano anche quella del **ROSARIO**, perchè si attribuisce al Guercino stesso e all'interno si trovano numerose opere e la tomba di famiglia del pittore.



ALTRE STRUTTURE DA VISITARE: PALAZZO SCARSELLI TASSINARI, TEATRO BORGATTI, PALAZZO RUSCONI E LA GALLERIA D'ARTE MODERNA AROLDI BONZAGNI.